

Bühnenbeleuchtung:

von vorne, oben:

je 4 x 500 Watt: Rot, Blau, Weiß, Dimmbar

2x1000 Watt Weiß, Dimmbar

im Bühnenraum Weiße Grundbeleuchtung

Im Saal:

Dimmbare Saalbeleuchtung Decke, Wand, Kapelle, unter und über der Empore

Vouton

Arbeitsbeleuchtung/Leuchtstoffröhren

Beschallung:

Stereo, max. 4800 Watt Ausgangsleistung,

6 Saallautspecher

4 Lautsprecher unter und über der Empore

Bühnenmonitore (=Summen Ausgangssignal)

Mikrofone:

4 drahtgebundenen Mikrofone (Shure M58)

5 drahtlose Mikrofone (Shure...)

4 drahtgebundene Chormikrofone

2 drahtlose Ansteckmikrofone incl. Headset

Line In:

2 CD-Player

1 doppel-Tape

Mischpult:

18 Kanäle

8 Sub-Gruppen

Kompressor

Hallgerät